|  |
| --- |
| **ÖĞRENCİ ADI SOYADI** |
| 1. KADEME |
| Not: 0 : Hiç Yapamaz 1 : Tepki Verir 2 :Yardımla Yapar 3: Bağımsız Yapar | **Not:** Kırmızı renkte olanlar ilgili eğitim öğretim yılında amaç olarak alınanlardır. | 2019/2020 | 2020/2021 | 2021/2022 | 2022/2023 |
| 1.1.1. Şekillendirme çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 1.1.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek oyun hamuru ile şekillendirme çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 1.2.1. Parça-bütün çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 1.2.2. beceri analizindeki basamakları izleyerek parça-bütün oluşturma çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 1.3.1. Çizme çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 1.3.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek çizgi çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 1.3.3. Beceri analizindeki basamakları izleyerek resim çizme çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 1.4.1. Boyama çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 1.4.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek boyama çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 1.5.1. Yırtma-yapıştırma çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 1.5.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek yırtma-yapıştırma çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 1.6.1. Kesme çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 1.6.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek kesme çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 1.7.1. Baskı çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 1.7.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek baskı çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 1.8.1. Katlama çalışmalarında kullanılacak araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 1.8.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek katlama çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 2.KADEME |
| 2.1.1. Resim çizme çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 2.1.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek resim çizme çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.2.1. Boyama çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 2.2.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek boyama çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.3.1. Yapıştırma çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 2.3.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek yapıştırma çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.4.1. Kesme çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 2.4.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek kesme çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.5.1. Baskı çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 2.5.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek baskı çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.6.1. Hobi çalışmalarında kullanılan araç-gereçleri ifade eder. |  |  |  |  |
| 2.6.2. Beceri analizindeki basamakları izleyerek şekillendirme çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.6.3. Beceri analizindeki basamakları izleyerek origami çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.6.4. Beceri analizindeki basamakları izleyerek ebru çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.6.5. Beceri analizindeki basamakları izleyerek örgü / dokuma çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.6.6. Beceri analizindeki basamakları izleyerek süsleme çalışması yapar. |  |  |  |  |
| 2.6.7. Beceri analizindeki basamakları izleyerek fotoğraf çeker. |  |  |  |  |
| 3.KADEME |
| 3.1.1. Desen çizmede kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.2. Çeşitli görsel çizimler arasından desen tekniklerine ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.3. Klasik tekniği kullanarak desen çizer. |  |  |  |  |
| 3.1.4. Karalama tekniği kullanarak desen çizer. |  |  |  |  |
| 3.1.5. Tarama tekniği kullanarak desen çizer. |  |  |  |  |
| 3.1.6. Renklere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.7. Resim yapmada kullanılan çeşitli boyalara ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.8. Resim yapmada kullanılan çeşitli malzemelere ilişkin sözle / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.9. Çeşitli görseller arasından resim yapmada kullanılan tekniklere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.10. Kuru boya tekniğini kullanarak resim yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.11. Keçeli kalem tekniğini kullanarak resim yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.12. Pastel boya tekniğini kullanarak resim yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.13. Sulu boya tekniğini kullanarak resim yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.14. Guaj boya tekniği kullanarak resim yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.15. Akrilik boya tekniğini kullanarak resim yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.16. Karışık tekniği kullanarak resim yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.17. Nesne baskıda kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.18. Nesne baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.19. Tek tip baskı yapmada kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.20 Tek tip baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.21. Ahşap baskıda kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.22. Ahşap baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.23. Linol baskıda kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.1.24. Linol baskı tekniğini kullanarak baskı resim çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.25. Özgün sanat çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.1.26. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak sanat çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.2.1. Heykel yapımında kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.2.2. Heykel yapımında kullanılan tekniklere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.2.3. Modelaj tekniğini kullanarak değişik çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.2.4. Yontma tekniğini kullanarak değişik çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.2.5. Baskı tekniğini kullanarak rölyef çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.2.6. Seramik yapımında kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.2.7. Seramik yapımında kullanılan tekniklere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.2.8. Elle biçimlendirme tekniğini kullanarak seramik çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.2.9. Kalıpla biçimlendirme tekniğini kullanarak seramik çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.2.10. Özgün sanat çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.2.11. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak sanat çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.3.1. Mimaride kullanıla mozaik malzemelerine ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.3.2. Mozaik tekniğini kullanarak mozaik çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.3.3. Cam boyama tekniğinde kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.3.4. Cam boyama tekniğini kullanarak vitray çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.3.5. Oyma tekniğinde kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.3.6. Oyma tekniğini kullanarak çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.3.7. Mimaride kullanılan boyama tekniği malzemelerine ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.3.8. Boyama tekniğini kullanarak çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.3.9. Mimaride kullanılan baskı tekniği malzemelerine ilişkin sözel / motor tepki verr. |  |  |  |  |
| 3.3.10. Baskı tekniğini kullanarak çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.3.11. Mimaride kullanılan doğal ve yapay malzemelerle yapılan çalışmalara ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.3.12. Doğal ve yapay malzemeleri kullanarak çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.3.13. Özgün sanat çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.3.14. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak mimariye yönelik çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.1. El sanatlarından hazır keçe ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.2. Hazır keçe kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.3. El sanatlarından işlenmiş deri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.4. İşlenmiş deri kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.5. El sanatlarından ebru tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.6. Ebru tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.7. El sanatlarından tekstil boyama teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.8. Tekstil boyama tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.9. El sanatlarından kağıt kesme ve katlama tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.10. Kağıt kesme ve katlama tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.11. El sanatlarından örme tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.12. Örme tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.13. El sanatlarından dokuma teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.14. Dokuma tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.15. El sanatlarından çini boyama teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.16. Çini boyama tekniğini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.17. El sanatlarından dikiş-nakış- işleme teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.18. Dikiş-nakış-işleme tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.19. El sanatlarından ahşap boyama teknikleri ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.20. Ahşap boyama tekniklerini kullanarak çeşitli çalışmalar yapar. |  |  |  |  |
| 3.4.21. El sanatlarından hat yazı sanatı tekniği ile yapılan çalışmalarda kullanılacak malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.4.22. Hat yazı sanatı tekniğini kullanarak kaligrafik yazılar yazar. |  |  |  |  |
| 3.4.23. Özgün ve yaratıcı sanat çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.5.1. Video-Fotoğrafta kullanılan malzemelere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.5.2. Dijital fotoğraf makinesinin bölümlerine ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.5.3. Fotoğraf çekiminde ışığa ilişkin temel özelliklere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.5.4. Fotoğraf makinesini kullanarak fotoğraf çeker. |  |  |  |  |
| 3.5.5. Dijital kameranın bölümlerine ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.5.6. Kamera çekiminde ışık ile ilgili temel özelliklere ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.5.7. Video kamera kullanarak video kaydı yapar. |  |  |  |  |
| 3.5.8. Kendisine verilen malzemeleri ya da sözcükleri kullanarak sanat çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.6.1. Tasarım alanında boyama tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.6.2. Boyama tekniklerini kullanarak pa-muklu kıyafet ve aksesuarlar üzerinde tasarımlar yapar. |  |  |  |  |
| 3.6.3. Tasarım alanında baskı tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.6.4. Baskı tekniklerini kullanarak pamuklu kıyafet ve aksesuarlar üzerinde tasarımlar yapar. |  |  |  |  |
| 3.6.5. Tasarım alanında modelaj tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.6.6. Modelaj tekniklerini kullanarak tasarımlar yapar. |  |  |  |  |
| 3.6.7. Tasarım alanında dokuma ve örme tekniklerinde kullanılabilecek malzemeye ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.6.8. Dokuma ve örme tekniklerini kullanarak tasarımlar yapar. |  |  |  |  |
| 3.6.9. Özgün ve yaratıcı sanat çalışmaları yapar. |  |  |  |  |
| 3.7.1. Gösterilen sanat çalışmalarını görsel sanat alanlarına göre sınıflandırır. |  |  |  |  |
| 3.7.2. Gösterilen sanat çalışmasının hangi malzeme kullanılarak yapıldığına ilişkin sözel / motor tepki verir. |  |  |  |  |
| 3.7.3. Gösterilen sanat çalışmasına ilişkin görsel sanat okuması yapar. |  |  |  |  |
| 3.7.4. Gösterilen sanat çalışmasına ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder. |  |  |  |  |
| 3.8.1. Sanat çalışmalarının yapıldığı ortamlar-da belirlenen kurallara uyar. |  |  |  |  |
| 3.8.2. Sanat çalışmalarının yapıldığı alanlarda temizlik kurallarına uyar. |  |  |  |  |
| 3.8.3. Sınıf içinde çalışmaların konulduğu ve sergilendiği alanlara yönelik kurallara uyar. |  |  |  |  |
| 3.8.4. Okuldaki sergileme alanlarına yönelik kurallara uyar. |  |  |  |  |
| 3.8.5. Ören yerleri, tarihi mekânlar, müzeler ve sergi salonları gibi alanlara yönelik kurallara uyar. |  |  |  |  |
| 3.8.6. Yaptığı çalışmaları okul içi ve okul dışın-da paylaşmaktan keyif alır. |  |  |  |  |
| 3.8.7. Yaptığı çalışmalarla sergilere / yarışma-lara gönüllü olarak / isteyerek katılır. |  |  |  |  |